

Buletin Informativ

CENTRUL JUDEȚEAN DE RESURSE ȘI ASISTENȚĂ EDUCAȚIONALĂ GORJ

PUNCTE DE INTERES:

- **Consiliere Psihopedagogică**
- **Terapie logopedică**
- **Evaluare și orientare școlară și profesională**
- **Activități metodico-științifice**
- **Documentare**

CUPRINS :

**Combatem
violența prin
cuvinte magice** 1

„TOATE ÎN LUME AU
O MAMĂ” 2

STOP ABANDON
ȘCOLAR !!! 2

O metodă prin care
putem pătrunde în
universul interior al
copilului 3
- din experiența
personală -

Cartea lunii 4

Combatem violența prin cuvinte magice



În perioada Ianuarie - Februarie 2023, elevii din cadrul Liceului Tehnologic “Constantin Brâncuși” Peștișani, au desfășurat o serie de activități dedicate prevenirii și combaterii violenței în mediul școlar și nu numai.

Scopul principal al acestor activități a constat în prevenirea agresivității și violenței atât verbale cât și fizice, în mediul școlar dar și în afara acestuia.

Promovarea ideii de educare a copiilor în armonie, solidaritate și respect au constituit obiective în desfășurarea activităților la nivelul clasei. Mesajele principale ale activităților fiind:

“Combatem violența prin cuvinte magice, prin dragoste față de apropiele noastre, nonviolență și pace. “Dragostea este mai bună decât egoismul, nonvilența este mai bună decât violența și pacea este mai bună decât războiul”

Elevii au manifestat interes și implicare în activități, au fost prezentate și exemplificate formele violenței, iar aceștia și-au exprimat sentimentele prin desen.

Prin inițierea și desfășurarea acestor activități, elevii au conștientizat importanța prieteniei adevărate, fără ură, fără invidie și care are la bază sinceritatea, solidaritatea și respectul.



Prof. consilier școlar,
Logăscu Maria - Ramona

„TOATE ÎN LUME AU O MAMĂ”

La începutul lunii Martie avem atâtea motive de sărbătoare și de bucurii. Pe 1 Martie primim sau oferim în dar mărișoare și ghiocci, iar pe 8 Martie, atenția ni se îndreaptă spre cea mai importantă femeie din viața noastră, mama. Cu toate că este celebrată la date diferite împrejurul lumii, Ziua Mamei, este întâmpinată peste tot cu



aceeași mare bucurie, reprezentând o ocazie specială pentru a exprima respectul, recunoștința și mulțumirea

față de cele care ne cresc, ne educă și ne oferă dragoste necondiționată.

Proiectul educațional ”*Toate în lume au o mamă*” desfășurat la clasele de nivel primar, a urmărit dezvoltarea sentimentului de dragoste în rândul celor mai mici dintre noi, a copiilor, față de ființa care le-a dat viață, cel mai drag element al orânduirii lumești, mama.

Activitățile de grup din cadrul proiectului au avut ca scop valorificarea potențialului artistic și creativ al elevilor, dar și stimularea curiozității și interesului copiilor pentru manifestările ce exprimă ziua mamei. În activitățile desfășurate elevii au realizat copacul cu mesaje pentru mama, buchete de flori confecționate din hârtie glasată și în încheiere elevii au cântat și recitat poezii pentru



mama.

În urma activităților desfășurate elevii au dezvoltat abilitățile de comunicare, au putut să-și exprime liber sentimentele de iubire față de mama, au dezvoltat abilități artistice, stimularea expresivității și creativității.

Prof. consilier școlar
Grădinaru Roxana Mădălina

STOP ABANDON ȘCOLAR!!!

În perioada octombrie 2022 - martie 2023, s-a desfășurat Proiectul Educațional interjudețean „STOP, ABANDON ȘCOLAR!” la Liceul Tehnologic Tismana și Școala Gimnazială Ciuperceni, în colaborare și parteneriat cu Casa Corpului Didactic Prahova și Colegiul Ferdinand I Măneciu / Prahova, cu implicarea Inspectoratului Școlar Județean și Casa Corpului Didactic Gorj precum și a Inspectoratului de



Jandarmerie „Tudor Vladimirescu” Gorj.

Proiectul a constat în desfășurarea unui set de activități care și-au propus să diminueze numărul de elevi care abandonează școala și creșterea motivației învățării pentru a asigura tuturor elevilor șanse egale la educația de bază.

Elevii au conștientizat printr-o serie de exemplificări



(filmulețe / materiale video, imagini, postere, etc) că abandonul școlar determină efecte negative atât în plan psihologic individual, respectiv o alternare a imaginii de sine a elevului în cauză, ajungând să dezvolte o teamă de eșec, cât și pe plan social, pentru că eșecul școlar permanentizat, stigmatizează / „etichetează” și conduce la o marginalizare socială cu un nivel crescut de comportamente deviante și infracționale. Deasemenea, elevii s-au implicat activ și au acordat un interes deosebit activităților desfășurate în perioada mai sus menționată.

Prof. consilier școlar,
Cioveic—Jarcu Susana—Daniela

O metodă prin care putem pătrunde în universul interior al copilului - din experiența personală -



Unul dintre obiectivele fundamentale ale intervenției în consiliere este optimizarea, autocunoașterea și dezvoltarea personală. Nu de puține ori, elevii participanți la consiliere iau, ca parte a procesului lor de dezvoltare responsabilitatea și se învinovătesc pe ei înșiși pentru tot ceea ce li se întâmplă. Acest fapt îi determină să-și reprime și mai mult emoțiile, deoarece eul lor nu are forța de a și le asuma și de a le exprima. Pe deasupra, copiii mai poartă în ei multe credințe eronate despre ei înșiși, multe întrebări negative. Toate mesajele acestea

negative, reprezintă baza unei stime de sine scăzute. Ei, în primul rând nu se simt bine cu propria persoană, iar în al doilea rând, întâmpină dificultăți în relaționarea cu părinții, profesorii și colegii. Cunoașterea universului interior al copilului beneficiază de un ajutor considerabil din partea tehnicilor expresiv-creative. Astfel, conflicte inconștiente nerezolvate, probleme incomunicabile, atitudini și sentimente față de persoanele importante, suferințe reprimite sau negate, sunt exprimate într-o manieră simbolică, adesea transparentă, în produsele creației artistice a subiectului.

Un exemplu de proiectare dintr-un proces de consiliere este un exercițiu realizat cu o fetiță de 9 ani, aflată într-un real conflict cu mama, pe care aceasta din urmă nu reușea să-l mai gestioneze: Exercițiul constă în a alege un obiect de mobilier, de exemplu pat, fotoliu, scaun de bucătărie sau bar, măsuță de cafea, tablou, podea etc.

Consilierul: „- Îți imaginezi că ești unul din aceste obiecte. Care este rostul tău?”

„-Eu aș fi...”

Consilierul: „-Ești...”

F: „- Eu sunt un tablou pictat de cel mai mare pictor din lume. Eu sunt făcut cu scopul ca oamenii să înțeleagă că trebuie să existe armonie și când se uită la mine să-i fac să zâmbească. Oamenii s-au certat pe mine, dar apoi și-au dat seama de mesajul meu.”

Consilierul: „- Ceilalți cunosc valoarea tabloului?”

F: „-Valoare ca preț sau ca mesaj?”

Consilierul: „- Și una și alta”

F: „- Nu oricine și l-ar putea permite, că e făcut de cel mai mare pictor; după ce or să-l descopere, o să le spună celorlalți”

Consilierul: „- Sunt șanse să-l descopere (dacă nu înțeleg mesajul) ”

F: „- Măcar unul va înțelege”

Consilierul: „- Cum își vor da seama de acest lucru?”

F: „Va veni un virus pe nume CORONA, care-i ajută să se descopere, și își vor da seama..”

Consilierul: „- Unde este amplasat tabloul?”

F: „- Pe peretele unei instituții sau unei locuințe ale unor oameni cu roluri importante, sau un bloc de lux”

Consilierul: „- Cum se simte tabloul?”

F: „- Trist...”

Consilierul: „- Oare el știe că are valoare?”

F: „- Dar el crede că oamenii nu vor să-l bage în seamă, **îl plac doar pe cel care l-a făcut, nu și pe el**”

Consilierul: „- Ce poate să facă tabloul ca ceilalți să-l bage în seamă?”

F: „- Într-o seară și-ar pune o dorință la o stea căzătoare să-i pună pe toți care locuiesc acolo, într-o cameră unde este doar el și ei, iar acolo să-și dea seama **împreună** de mesajul lui); după aceea vor fi eliberați (**oamenii nu vor ști că tabloul a făcut asta**)”

Consilierul: „-Tabloul acesta este activ..”

F: „- Da, este și îndrăzneț, acest lucru vine de la culorile vii pe care i le-a dat pictorul”

Consilierul: „- Înseamnă că între tablou și pictor este o relație...”

F: „- Foarte apropiată, dar la început, tabloul a fost gelos pe pictor pentru că oamenii îl cumpăraseră, nu pentru că arăta foarte bine, ci pentru că era făcut de un pictor cunoscut”.

Prof. consilier școlar,
Dan Elena



Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Gorj

C.J.R.A.E. GORJ

Localitatea Tg-Jiu
Strada Tismana Nr. 1 A,
Județul Gorj

Telefon: 0253.210.313

Fax: 0253.210.313

E-mail: office@cjraegorj.ro

”Învățând pe alții, învățăm și noi.”

Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Gorj este o unitate conexă a învățământului preuniversitar, cu personalitate juridică, subordonat Ministerului Educației Naționale și coordonat metodologic de Inspectoratul Școlar Județean Gorj.

CJRAE Gorj reprezintă o instituție de învățământ special integrat specializată în oferirea, coordonarea și monitorizarea de servicii educaționale specifice acordate copiilor/elevilor, cadrelor didactice, părinților și membrilor comunității, pentru a asigura tuturor accesul la o educație de calitate, precum și asistența necesară în acest sens.

ECHIPA DE REDACȚIE

Redactor Șef: Tulpan Claudia Ofelia

Redactori: Istratie Mădălina

Corectură:

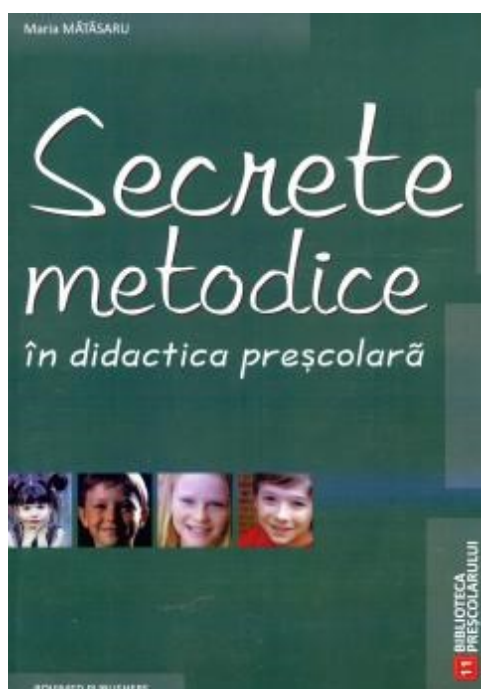
Prof. consilier școlar: Țuca Irina

Mediator școlar: Popescu Cristina

C A R T E A L U N I I

PUNCTUL DE DOCUMENTARE

vă recomandă cartea:



Care este semnificația desecretizării secretelor??? Ori de câte ori este vorba de un secret, este de la sine înțeles că ceea ce trebuie făcut în raport cu el se înscrie în fenomenul ascunderii, păstrării, potențării misterului, învăluirii. Indiferent că este de ordinul cunoașterii sau acțiunii, simplu sau complex, rațional sau emoțional posesia lui conferă un anumit gen de avantaj celui care îl stăpânește și îl valorifică. În virtutea acestui avantaj el este, pe de-o parte, dorit, vânat, căutat, pe de alta parte ascuns, păstrat, mascat... Chiar și atunci când se devoalează, procesul este mai degrabă intamplator și se poate ca efectele sale să nu fie deloc favorabile, ba chiar dimpotrivă, iluminarea zarilor întunecate ale acestuia să determine declanșarea unor efecte cel puțin necunoscute, dacă nu negative...

Documentarist,
Istratie Mădălina